	ITALIANO				
NUCLEI TEMATICI					
Classe prima	Classe seconda	Classe terza	Classe quarta	Classe quinta	
Ascolto ed esposizione	Ascolto ed esposizione	Ascolto ed esposizione	Ascolto ed esposizione	Ascolto ed esposizione	
orale	orale	orale	orale	orale	
Ascoltare, comprendere e	Comprendere messaggi	Ascoltare e comprendere	Ascoltare comprendere	Partecipare alle	
interagire in una	orali ed intervenire nella	testi e comunicazioni orali	messaggi orali e testi di	conversazioni rispettando	
conversazione. Esprimersi	conversazione in modo	cogliendone il senso, le	vario genere	le regole della	
oralmente in modo chiaro;	chiaro e coerente.	informazioni principali e lo	individuandone le parole	comunicazione; esporre un	
saper raccontare		scopo; partecipare alle	chiave. Esprimersi in modo	argomento in modo	
esperienze personali e		conversazioni	chiaro e coerente,	chiaro, pertinente, con	
storie ascoltate.		intervenendo in modo	organizzare il discorso con	lessico adeguato.	
		chiaro e pertinente.	ordine logico e lessico		
			adeguato.		
Lettura e comprensione	Lettura e comprensione	Lettura e comprensione	Lettura e comprensione	Lettura e comprensione	
Padroneggiare la lettura	Leggere in modo corretto e	Padroneggiare la lettura di	Leggere in modo	Leggere in modo	
strumentale (di	scorrevole vari testi e	vari testi comprendendo il	scorrevole ed espressivo e	scorrevole ed espressivo;	
decifrazione) di sillabe,	comprenderne le	significato e le	comprendere il contenuto	comprendere il contenuto	
parole, frasi e brevi testi.	informazioni principali.	informazioni essenziali.	di testi di vario genere,	di varie tipologie testuali.	
Comprendere il significato			utilizzare strategie di		
globale di quanto letto.			lettura adeguate agli		
C	C:	6.21	scopi.	C	
Scrittura	Scrittura	Scrittura	Scrittura	Scrittura	
Scrivere sillabe, parole e	Scrivere correttamente e	Pianificare e produrre testi	Produrre testi di vario tipo	Produrre e rielaborare	
semplici frasi nei vari	in modo chiaro semplici	semplici per scopi diversi,	sostanzialmente corretti	testi di vario genere in	
caratteri applicando le regole ortografiche.	testi per raccontare o descrivere.	in modo ortograficamente corretto.	dal punto di vista ortografico, logico e	modo corretto, logico ed	
regoie ortografiche.	descrivere.	correcto.	coerenti nel contenuto.	originale.	
Riflessione linguistica	Riflessione linguistica	Riflessione linguistica	Riflessione linguistica	Riflessione linguistica	
(solo per 2^ quadrim.)	Applicare in modo	Conoscere e applicare le	Riconoscere in una frase i	Conoscere ed utilizzare le	
Prestare attenzione alla	appropriato le convenzioni	principali regole	principali tratti	convenzioni ortografiche e	
grafia delle parole nei testi	ortografiche e individuare	ortografiche, riconoscere	grammaticali e la struttura	morfosintattiche del	
e applicare le conoscenze	in una frase gli elementi	le parti del discorso e la	della frase semplice dal	discorso.	
ortografiche nella	principali.	struttura della frase.	punto di vista sintattico.		
produzione scritta.	,	,	,		

	INGLESE					
NUCLEI TEMATICI						
Classe prima	Classe seconda	Classe terza	Classe quarta	Classe quinta		
Comprensione e	COMPRENSIONE E	Comprensione e	Comprensione e	Comprensione e		
produzione orale	PRODUZIONE ORALE	produzione orale	produzione orale	produzione orale		
Comprendere e	Comprendere semplici	Interagire in semplici dialoghi	Interagire in semplici	Interagire in modo		
riprodurre vocaboli ed	istruzioni e interagire nel	utilizzando espressioni e brevi	conversazioni in modo	comprensibile e		
espressioni riferiti a	gioco utilizzando il lessico	frasi memorizzate, adatte alla	comprensibile, utilizzando	pertinente utilizzando		
situazioni note.	già conosciuto.	situazione.	espressioni e frasi di uso	espressioni e frasi		
			quotidiano e afferenti alla	adeguate alla situazione.		
			sfera personale.			
		Comprensione e	Comprensione e	Comprensione e		
		produzione scritta	produzione scritta	produzione scritta		
		Comprendere brevi e semplici	Comprendere semplici testi	Comprendere e produrre		
		testi, accompagnati anche da	cogliendone il tema	semplici testi, attingendo		
		supporti	generale e produrre	a strutture e funzioni		
		visivi, cogliendo espressioni già	semplici	linguistiche conosciute.		
		acquisite a livello orale;	messaggi utilizzando parole			
		scrivere parole e semplici	e frasi familiari.			
		frasi attinenti alla sfera				
		personale.				

		STORIA		
NUCLEI TEMATICI				
Classe prima	Classe seconda	Classe terza	Classe quarta	Classe quinta
	Utilizzo delle fonti	Utilizzo delle fonti	Utilizzo delle fonti	Utilizzo delle fonti
	Ricavare da fonti di tipo	Ricavare da fonti di tipo	Ricavare informazioni da	Rappresentare, in un
	diverso informazioni sul	diverso informazioni e	fonti di diversa natura utili	quadro storico-sociale, le
	proprio passato.	conoscenze su aspetti del	alla ricostruzione di un	informazioni che
		passato.	fenomeno storico.	scaturiscono dalle tracce
				del passato.
Organizzazione delle	Organizzazione delle	Organizzazione delle	Organizzazione delle	Organizzazione delle
informazioni	informazioni	informazioni	informazioni	informazioni
Riconoscere relazioni di	Conoscere ed utilizzare	Orientarsi nel tempo e	Saper organizzare e	Usare cronologie e saper
successione e di	strumenti convenzionali	nello spazio, osservare e	confrontare gli aspetti	leggere carte geo-storiche.
contemporaneità, durate,	per la misurazione del	descrivere fatti ed eventi	storici delle civiltà	
periodi, cicli temporali,	tempo (orologio,	ed organizzare le	affrontate.	
mutamenti, in fenomeni	calendario, linea del	conoscenze acquisite.		
ed esperienze vissute e	tempo)			
narrate.				
Esposizione di concetti e	Esposizione di concetti e	Esposizione di concetti e	Esposizione di concetti e	Esposizione di concetti e
conoscenze	conoscenze	conoscenze	conoscenze	conoscenze
Rappresentare conoscenze	Raccontare in modo	Riferire in modo semplice e	Esporre con coerenza	Esporre con coerenza
e concetti appresi	semplice e coerente fatti	coerente le conoscenze	conoscenze e concetti	conoscenze e concetti
mediante grafismi,	ed esperienze.	acquisite.	appresi, usando il	appresi mettendo in rilievo
disegni, testi scritti e con			linguaggio specifico della	collegamenti e relazioni
risorse digitali. Raccontare			disciplina.	tra i fatti.
esperienze usando				
indicatori temporali.				

		GEOGRAFIA		
NUCLEI TEMATICI				
Classe prima	Classe seconda	Classe terza	Classe quarta	Classe quinta
Orientamento	Orientamento	Orientamento	Orientamento	Orientamento:
Muoversi	Muoversi	Descrivere ed eseguire	Orientarsi nello spazio	Orientarsi nello spazio
consapevolmente nello	consapevolmente nello	spostamenti nello spazio e	circostante e sulle carte	circostante e sulle carte,
spazio circostante	spazio, sapendosi	sulle carte utilizzando	geografiche, utilizzando	utilizzando punti cardinali
utilizzando gli	orientare attraverso punti	riferimenti topologici.	riferimenti topologici e	e coordinate geografiche.
organizzatori topologici.	di riferimento e utilizzando		punti cardinali.	
	gli indicatori topologici.			
Paesaggio, territorio,	Paesaggio, territorio,	Paesaggio, territorio e	Paesaggio, territorio,	Paesaggio, territorio e
regione	regione	regione	regione:	regione:
Conoscere il territorio	Individuare elementi fisici	Individuare, riconoscere e	Analizzare le principali	Individuare, conoscere e
circostante attraverso	e antropici che	descrivere le	caratteristiche fisiche del	descrivere gli elementi
l'approccio percettivo e	caratterizzano i vari tipi di	caratteristiche che	territorio e coglierne le	fisici e antropici
l'osservazione diretta.	paesaggio.	connotano i vari tipi di	relazioni con le risorse	caratterizzanti i paesaggi,
		paesaggi.	naturali e le attività	in particolare quelli
			economiche.	italiani.
Esposizione di concetti e	Esposizione di concetti e	Esposizione di concetti e	Esposizione di concetti e	Esposizione di concetti e
conoscenze	conoscenze	conoscenze	conoscenze	conoscenze:
Verbalizzare la posizione di	Descrivere l'ambiente	Riferire i contenuti appresi	Riferire in modo	Organizzare le
oggetti e persone nello	circostante con un	utilizzando il linguaggio	appropriato i contenuti	informazioni, metterle in
spazio e descrivere	linguaggio chiaro,	specifico della geografia.	appresi utilizzando il	relazione e riferirle
l'ambiente circostante.	utilizzando i termini		linguaggio specifico della	utilizzando il linguaggio
	corretti.		disciplina.	della geografia.

		MATEMATICA		
NUCLEI TEMATICI				
Classe prima	Classe seconda	Classe terza	Classe quarta	Classe quinta
Numero e calcolo	Numero e calcolo	Numero e calcolo	Numeri e calcolo	Numero e calcolo:
Leggere e scrivere i numeri	Contare, conoscere il	Eseguire calcoli scritti e	Rappresentare,	Leggere, scrivere, ordinare
naturali entro il 20 e saper	valore posizionale delle	mentali esplicitando le	confrontare e operare con	e confrontare i numeri;
operare con essi.	cifre, eseguire semplici	procedure di calcolo.	numeri naturali, decimali e	utilizzarli nell'esecuzione di
	calcoli con le 4 operazioni.		frazionari.	calcoli mentali o di
				algoritmi scritti.
Spazio e figure	Spazio e figure	Spazio e figure	Spazio e figure	Spazio e figure:
Riconoscere e disegnare le	Riconoscere, denominare e	Riconoscere, denominare,	Descrivere, classificare,	Riconoscere, descrivere,
principali figure	disegnare figure	descrivere e rappresentare	disegnare e misurare	denominare e classificare
geometriche.	geometriche.	figure geometriche.	elementi e figure	figure geometriche;
			geometriche.	determinare le misure dei
				contorni e delle superfici.
Relazioni, misure, dati e	Relazioni, misure, dati e	Relazioni, misure, dati e	Relazioni, misura, dati e	Relazioni, misure, dati e
problemi	problemi	problemi	problemi	problemi
Riconoscere, analizzare e	Esplorare, rappresentare e	Risolvere situazioni	Risolvere problemi	Rappresentare relazioni,
rappresentare situazioni	risolvere situazioni	problematiche	aritmetici, geometrici e	dati e problemi con tabelle
problematiche.	problematiche.	aritmetiche e logiche.	logici.	e grafici, per ricavare
				informazioni, formulare
				giudizi e prendere
				decisioni, utilizzando
				anche le principali unità di
				misura.

		SCIENZE		
NUCLEI TEMATICI				
Classe prima	Classe seconda	Classe terza	Classe quarta	Classe quinta
Gli oggetti, i materiali, i	Gli oggetti, i materiali, i	Gli oggetti, i materiali, i	Gli oggetti, i materiali, i	Gli oggetti, i materiali, i
viventi e l'ambiente	viventi e l'ambiente	viventi e l'ambiente	viventi e l'ambiente	viventi e l'ambiente:
Osservare e classificare	Cogliere somiglianze,	Riconoscere e descrivere le	Riconoscere e descrivere	Analizzare e descrivere,
fatti e fenomeni della vita	differenze e classificare	caratteristiche degli esseri	fenomeni del mondo fisico,	anche attraverso
quotidiana.	viventi e non viventi.	viventi e non viventi.	biologico e tecnologico.	l'interazione diretta,
				oggetti e viventi; osservarli
				nella loro unicità e nelle
				loro parti, riconoscendo le
				loro relazioni con
				l'ambiente.
Osservazione e	Osservazione e	Osservazione e	Osservazione e	Osservazione e
sperimentazione	sperimentazione	sperimentazione	sperimentazione	sperimentazione:
Osservare e conoscere se	Osservare e interpretare le	Osservare e descrivere la	Applicare il metodo	Osservare, sperimentare e
stessi ed il mondo	trasformazioni naturali e	realtà circostante; fare	scientifico come strumento	descrivere i fenomeni della
circostante attraverso i	quelle ad opera dell'uomo.	ipotesi e previsioni;	di conoscenza del mondo	realtà; fare ipotesi e
cinque sensi.		prospettare soluzioni.	fisico e biologico.	previsioni; prospettare
				soluzioni.
Esposizione di concetti e	Esposizione di concetti e	Esposizione di concetti e	Esposizione di concetti e	Esposizione di concetti e
conoscenze	conoscenze	conoscenze	conoscenze	conoscenze:
Verbalizzare fatti e	Descrivere elementi	Esporre con linguaggio	Riferire i contenuti di	Organizzare le
fenomeni osservati.	dell'ambiente naturale e	specifico le conoscenze	esperienze ed argomenti	informazioni, metterle in
	artificiale con un	acquisite.	trattati utilizzando il	relazione, riferirle
	linguaggio chiaro,		linguaggio specifico della	utilizzando il linguaggio
	utilizzando termini		disciplina.	specifico.
	corretti.			

TECNOLOGIA						
NUCLEI TEMATICI	NUCLEI TEMATICI					
Classe prima	Classe seconda	Classe terza	Classe quarta	Classe quinta		
Costruzione e	Costruzione e	Costruzione e	Costruzione e	Costruzione e		
trasformazione	trasformazione	trasformazione	trasformazione	trasformazione:		
Realizzare semplici modelli	Pianificare la realizzazione	Realizzare oggetti	Conoscere e utilizzare	Seguire istruzioni,		
con l'utilizzo di diversi	e la trasformazione di un	descrivendo ed	strumenti di uso	utilizzare semplici		
materiali.	oggetto con materiale di	esplicitando la sequenza	quotidiano e pianificare la	strumenti, anche digitali,		
	uso comune.	delle operazioni.	realizzazione di semplici	per la costruzione o la		
			oggetti.	trasformazione di		
				artefatti.		

		MUSICA			
NUCLEI TEMATICI					
Classe prima	Classe seconda	Classe terza	Classe quarta	Classe quinta	
Ascolto	Ascolto	Ascolto	Ascolto	Ascolto	
Discriminare suoni e rumori dell'ambiente.	Riconoscere, descrivere suoni ed eventi sonori con particolare riferimento ai suoni dell'ambiente e alle sue caratteristiche.	Ascoltare voci e suoni riconoscendone le caratteristiche.	Riconoscere gli elementi del linguaggio musicale.	Ascoltare brani musicali individuandone le caratteristiche espressive e alcuni aspetti formali.	
<b>Produzione</b> Utilizzare la voce, oggetti e strumenti musicali per creare eventi sonori.	Produzione Eseguire semplici ritmi con oggetti, movimenti del corpo e strumenti a percussione.	Produzione Utilizzare la voce e gli strumenti in modo creativo.	Produzione Conoscere la notazione convenzionale e non convenzionale di scrittura della musica, leggere una partitura, leggere il pentagramma.	Produzione Rappresentare gli strumenti basilari di eventi sonori e musicali attraverso sistemi simbolici convenzionali e non.	

	ARTE E IMMAGINE				
NUCLEI TEMATICI					
Classe prima	Classe seconda	Classe terza	Classe quarta	Classe quinta	
Espressione con elaborati	Espressione con elaborati	Espressione con elaborati	Espressione con elaborati	Espressione con elaborati	
grafici e artistici	grafici e artistici	grafici e artistici	grafici e artistici	grafici e artistici	
Rappresentare paesaggi e	Realizzare elaborati grafici	Sperimentare strumenti e	Elaborare creativamente	Elaborare e produrre gli	
figure usando il colore in	e manufatti utilizzando	varie tecniche per	produzioni personali, reali	elementi formali di	
modo corretto.	correttamente varie	realizzare semplici prodotti	e fantastiche	un'immagine utilizzando	
	tecniche espressive.	artistici.	sperimentando strumenti	colori, materiali e tecniche	
			e tecniche diverse.	diverse.	
Osservazione e lettura di	Osservazione e lettura di	Osservazione e lettura di	Osservazione e lettura di	Osservazione e lettura di	
immagini	immagini	immagini	immagini	immagini	
Guardare e osservare con	Osservare un'immagine	Individuare e riconoscere	Guardare e osservare con	Osservare e descrivere gli	
consapevolezza	per individuare gli	gli elementi costitutivi	consapevolezza	elementi tecnici del	
un'immagine e individuare	elementi costitutivi e	delle immagini e il loro	un'immagine, coglierne gli	linguaggio visivo,	
figure, posizioni e contesti;	coglierne il messaggio.	significato espressivo.	elementi principali e	individuando il loro	
verbalizzare quanto			descriverla.	significato espressivo.	
osservato.					

		EDUCAZIONE FISICA		
NUCLEI TEMATICI				
Classe prima	Classe seconda	Classe terza	Classe quarta	Classe quinta
Il corpo e la sua relazione				
con lo spazio e il tempo				
Padroneggiare le abilità				
motorie di base in diverse				
situazioni.	situazioni.	situazioni.	situazioni.	situazioni.
Il gioco, lo sport, le regole				
e il fair play	e il fair play	e il fair play:	e il fair play	e il fair play:
Utilizzare schemi motori di	Conoscere e applicare	Partecipare attivamente	Partecipare attivamente	Partecipare e collaborare
base. Partecipare al gioco	modalità esecutive di	alle varie forme di gioco	alle varie forme di gioco,	con gli altri, nel rispetto
rispettando indicazioni e	diverse proposte di gioco-	proposte applicando	organizzate anche in	del gioco e dello sport.
regole.	sport, rispettandone le	correttamente le modalità	forma di gara,	
	regole.	esecutive e rispettando le	coordinando i movimenti,	
		regole nella competizione	collaborando con gli altri e	
		sportiva.	rispettando le regole.	
			_	

		EDUCAZIONE CIVICA		
NUCLEI TEMATICI				
Classe prima	Classe seconda	Classe terza	Classe quarta	Classe quinta
Legalità e Costituzione	Legalità e Costituzione	Legalità e costituzione	Legalità e costituzione	Legalità e costituzione
Riconoscere la necessità di	Sviluppare la relazione con	Aderire consapevolmente	Rispettare le leggi e le	Conoscere i principi
darsi e rispettare regole	gli altri nel rispetto delle	ai valori della convivenza	regole comuni in tutti gli	fondamentali della
all'interno di un gruppo e	regole di convivenza nei	sociale con un	ambienti di convivenza.	Costituzione Italiana.
nei diversi momenti ed	diversi ambienti di vita.	atteggiamento		
ambienti di vita		cooperativo nel rispetto di		
quotidiana.		sé e degli altri.		
Educazione sostenibile	Ed. sostenibile	Educazione sostenibile	Educazione sostenibile	Educazione sostenibile
Conoscere e applicare	Conoscere e applicare	Conoscere e applicare	Conoscere e applicare	Conoscere e applicare
semplici norme relative	semplici norme relative	semplici norme relative	semplici norme relative	semplici norme relative
all'educazione stradale,	all'educazione stradale,	all'educazione stradale,	all'educazione stradale,	all'educazione stradale,
alimentare, alla salute e	alimentare, alla salute e	alimentare, alla salute e	alimentare, alla salute e	alimentare, alla salute e
alla sostenibilità	alla sostenibilità	alla sostenibilità	alla sostenibilità	alla sostenibilità
ambientale. (Agenda	ambientale. (Agenda	ambientale. (Agenda	ambientale. (Agenda	ambientale. (Agenda
2030)	2030)	2030)	2030)	2030)
				Educazione alla
				cittadinanza digitale
				Utilizzare in modo
				consapevole le risorse
				tecnologiche.